



Dampfzentrale Bern, 17.–18.09.2011

«Mir fehlt etwas, wenn ich keine Musik höre,
und wenn ich Musik höre, fehlt mir erst recht etwas.»

Robert Walser

Musik- und Wortbeiträge

Sa, 17. September, 18.00 Uhr *Foyer*

Eintritt frei

«Robert Walser komponieren»

Podiumsdiskussion mit Helmut Oehring, Michel Roth, Roman Brotbeck (Gesprächsleitung)

Sa, 17. September, 20.00 Uhr *Kesselhaus*

CHF 30.- / 15.-

«... der Sehnsucht Zeit»

Das ensemble proton bern interpretiert Werke nach Texten von Robert Walser von Xavier Dayer, Gabrielle Brunner (UA) und Christian Henking (UA).

Sonntag, 18. September, 15.30 Uhr *Turbinensaal*

CHF 15.- (im Ticket zu «Gunten», 17.00 Uhr inbegriffen)

«Das Beste, was ich über Musik zu sagen weiß» – Händl Klaus liest Robert Walser

Sonntag, 18. September, 17.00 Uhr *Turbinensaal*

CHF 40.- / 20.- (Lesung von Händl Klaus, 15.30 Uhr inbegriffen)

Helmut Oehring

«Gunten – Eine Tagebuchmusik auf Robert Walsers Roman «Jakob von Gunten»»

Eine Produktion des Gare du Nord, Basel mit dem Ensemble Phœnix, Basel

Vorverkauf für alle Veranstaltungen: www.starticket.ch

Starticket CallCenter: 0900 325 325 (CHF 1.19 / Minute ab Festnetz)

Eine Veranstaltungsreihe des Robert Walser-Zentrum und des Musikfestival Bern
in Zusammenarbeit mit der Dampfzentrale Bern; unterstützt durch Artephila Stiftung
und Pro Helvetia